

4. Kiersper

JAZZFESTIVAL

Mittwoch, 30. Sept. 2009

Jamsession

ab 20 Uhr Haus Berkenbaum

Opener: **ITEMS**

Soul Jazz der 60er Jahre

(Eintritt frei)

Sonntag, 4. Okt. 2009

Jazz in der Alten Brennerei

13 Uhr **BEVERLY DALEY & THE BAND**

16 Uhr **TERMINAL-A** - Peter Autschbach

(Eintritt: 10,- Euro)

ab 11.30 Uhr Kunstaussstellung

mit Bildern von Rahel Herden

ganztägig Kinderbetreuung



Freitag, 2. Okt. 2009

Hammer-Jazz

ab 19 Uhr Schleiper Hammer

Workshop-Band

NALDO`S JAZZ FAMILY

(Eintritt: 8,- Euro)

Mittwoch, 7. Okt. 2009

Jazz in Church

20 Uhr Servatiuskirche Rönsahl

GOSPELPEARLS

Vocaltrio mit Piano

GASSMANN & WINGOLD

Gitarre u. Stimme

(Eintritt 9,- EURO)

Samstag, 10. Okt. 2009

Jazz Night

19 Uhr PZ der Gesamtschule

BIGBAND SWINGSOUND

POP GOES JAZZ mit Pianist Pablo Held

und Sänger Frank Scheele

(Eintritt: 10,- Euro)

Kombiticket für sämtliche Veranstaltungen nur im Vorverkauf **16,-€** (Jgd. unter 16 Jahren generell frei)

Kierspe: Buchhandlung Timpe, Fr.-Ebert-Str. 363

Meinerzhagen: Buchhandlung Schmitz, Hauptstr. 17

Rönsahl: Geschenkartikel Crummenerl, Hauptstraße 50

sowie im Internet und bei den veranstaltenden Vereinen

www.jazzfestival-kierspe.de

unterstützt von:



Volksbank Kierspe eG



Autohaus Knabe
Knabe Gruppe

Stadtwerke Kierspe GmbH



Hilchenbach
Moderne Heizungen und Böden seit 1967



Der Ministerpräsident
des Landes
Nordrhein-Westfalen

NRW

Präsentiert von der
Veranstalter-
Gemeinschaft:



Veranstaltergemeinschaft Kierspe e.V.



**Lions-Hilfswerk
Meinerzhagen-Kierspe
Lions-Förderverein e.V.
Lüdenscheid Minerva**



4. Kiersper Jazz Festival

vom 30.9. – 10.10. 2009

Jazz in seiner ganzen Vielseitigkeit zu erleben und gleichzeitig Berührungsängste und Vorurteile gegenüber dieser Musik auszuräumen, ist die Zielsetzung der Veranstalter. Die Musikstile der einzelnen Bands sind bewusst populär und eingängig gehalten, um Neulingen aber auch langjährigen Jazzfreunden gleichermaßen gerecht zu werden.

Die Opener Band der Jamsession im Restaurant Haus Berkenbaum **ITEMS** interpretiert in der aktuellen Formation neben modernen, lyrisch-romantischen Kompositionen von Eckard Richelshagen auch groovige Jazzstandards der Soul Jazz Ära der 60er Jahre neu. Nach dem Konzert ist die Bühne wieder für alle Gäste offen und es darf gejammt werden.



Der junge Pianist **Pablo Held** gehört mit seinen 21 Jahren bereits zu den Großen – Auftritte mit der WDR Bigband haben aufhorchen lassen – zig 1. Preise bei JugendJazzt ebenfalls. Zusammen mit Sänger Frank Scheele von „**Pop Goes Jazz**“ gelingt dem Quintett aus Dortmund die Gratwanderung, gängige Pophemen im Jazzmäntelchen zu verpacken.



Swingsound, der Name ist nicht ausschließliches Programm. Vielmehr gehören neben den Swingklassikern auch moderne Jazznummern bis hin zu aktuellen Poptiteln von Tom Jones oder Robbie Williams zum Repertoire. Mit echtem Bigbandsound im elektronischen Zeitalter zu begeistern und Akzente zu setzen, ist die ehrgeizige Zielsetzung.

Der junge Pianist **Pablo Held** gehört mit seinen 21 Jahren bereits zu den Großen – Auftritte mit der

Beverly Daley, geboren in Jamaika, ist seit etlichen Jahren eine gefragte Sängerin in Europa. Ihre stimmliche Virtuosität und Ausdruckskraft bei Traditional, Swing und Latinstücken sind ein tolles Erlebnis. Sie kommt in Quartettbesetzung nach Rönsahl.

Peter Autschbach mit **Terminal A** sind ein Muss für jeden Gitarrenfan. Autschbach – einer der interessantesten und vielseitigsten Gitarristen der Szene – tourt mit **Terminal A** seit zehn Jahren erfolgreich durch das In- und Ausland. Die Musik verschmilzt Jazz und Rock auf unverkennbare Art! Freuen Sie sich auf einen musikalisch hochwertigen Nachmittag in der liebevoll restaurierten Alten (Korn) Brennerei.



Spätestens seit Ray Charles sind Gospel und Jazz eng miteinander verbunden. Die **Gospelpearls** – ein Gesangtrio mit Klavierbegleitung sind Teil des besonderen Abends in der historischen Kulisse der Servatiuskirche.

Sängerin Martina Gassmann ist mit ihrer warmen Stimme in Personalunion an beiden Acts des Abends beteiligt, im zweiten Teil mit dem Duo **Gassmann & Wingold**. Frank Wingolds virtuoses Gitarrenspiel webt Klangtexturen und schafft vibrierende Grooves beim Zusammenspiel von Stimme und Gitarre.



Die **WORKSHOPBAND** besteht aus einer mittleren Bigband Besetzung von Jugendlichen aus dem ganzen Kreis unter der Leitung von Dirk Pawelka. Ins Leben gerufen beim vergangenen 3. Kiersper Jazzfestival wird projektartig Jazz im Ensemble erlernt und mit Auftritten angewendet!

Naldo's Jazz Family entführt die Besucher regelmäßig in die Welt des New Orleans Jazz, Boogie-Woogie, Swing und der karibischen Klänge. Alles wird präsentiert mit Augenzwinkern und viel Humor in der urigen Atmosphäre des Schleiper Hammers.

Einzelkarten **nur** an den Abendkassen. **Kombikarten für 16 EUR für alle Konzerte (Jgdl. unter 16 J. frei)** sind ab dem 1.9. **nur** an den üblichen VVK-Stellen oder bei KARTEN@JAZZFESTIVAL-KIERSPE.DE erhältlich.